



ELENCO OPERE ESPOSTE

SIMILITER IN PICTURA. Attorno a Leonardo

Opere di Luca Bonfanti, Enzo Rizzo e Togo

- Luca Bonfanti, *Armonia degli elementi*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 145,5x145,5
- Luca Bonfanti, *Dicotomia divina*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 55x65
- Luca Bonfanti, *Dicotomia divina*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 55x65
- Luca Bonfanti, *Genesi*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 120x120
- Luca Bonfanti, *L'ultimo Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 160x160
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 110x140
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 110x140
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 110x140
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 120x120
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 120x120
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 102x122
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 122x102
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 102x122
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 85x85
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 85x85
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 85x85
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 85x85
- Luca Bonfanti, *Ritratto personale - Omaggio a Leonardo*, 2019, tecnica mista, acrilico su tela, cm 83,5x83,5
- Luca Bonfanti, *Forze divine della natura*, 2018, tecnica mista, acrilico su tela, cm 105x160
- Luca Bonfanti, *Genesi creativa*, 2018, tecnica mista, acrilico su tela, cm 95x95
- Luca Bonfanti, *Il genio creativo*, 2018, tecnica mista, acrilico su tela, cm 95x115
- Luca Bonfanti, *Il volo*, 2018, tecnica mista, acrilico su tela, cm 110x160
- Luca Bonfanti, *Illuminazione creativa*, 2018, tecnica mista, acrilico su tela, cm 65x95
- Luca Bonfanti, *Tempo divino - Dicotomia*, 2018, tecnica mista, acrilico su tela, cm 122x174



- Luca Bonfanti, *Tempo divino - Trinità*, 2018, tecnica mista, acrilico su tela, cm 122x152
- Luca Bonfanti, *Dicotomia divina*, 2017, tecnica mista, acrilico su tela, cm 102x73
- Luca Bonfanti, *Divina proiezione - Uovo cosmico*, 2017, tecnica mista, acrilico su tela, cm 102x122
- Luca Bonfanti, *Anatomia dell'uomo*, 2016, tecnica mista, acrilico su tela, cm 120x100
- Luca Bonfanti, *Deus ex machina*, 2016, tecnica mista, acrilico su tela, cm 200x150
- Luca Bonfanti, *Il visionario*, 2015, tecnica mista, acrilico su tela, cm 160x180
- Luca Bonfanti, *L'ultima cena*, 2015, tecnica mista, acrilico su tela, cm 165x300
- Luca Bonfanti, *Omaggio alle acque - Leonardo da Vinci*, 2015, Tecnica mista, acrilico su tela, cm 100x120

- Enzo Rizzo, *Cogliere l'essenza*, 2019, olio e catrame su tavola, cm 103x123
- Enzo Rizzo, *Crisalide*, 2019, olio su tavola, cm 100x120
- Enzo Rizzo, *Dall'attimo all'infinito*, 2019, olio e resina su tavola, cm 108x78
- Enzo Rizzo, *Entra nei miei respiri*, 2019, olio e smalto su tela, cm 120x60
- Enzo Rizzo, *Ex voto (Prego Dio che mi liberi da Dio)*, 2019, olio e fuoco su tavola, cm 97x80
- Enzo Rizzo, *La vibrazione del Maestro*, 2019, olio e stucco su tela, cm 120x160
- Enzo Rizzo, *Più silenzioso del silenzio*, 2019, olio su tavola, cm 82x58
- Enzo Rizzo, *Più silenzioso del silenzio*, 2019, olio su tavola, cm 82x58
- Enzo Rizzo, *Primo Motore*, 2019, olio su tela, cm 102x122
- Enzo Rizzo, *Risurrezione*, 2019, olio su tavola, cm 100x120
- Enzo Rizzo, *Terra celeste*, 2019, olio e catrame su tavola, cm 125x125
- Enzo Rizzo, *Terra celeste*, 2019, olio su tavola, cm 125x125
- Enzo Rizzo, *Terra celeste*, 2019, olio e smalto su tavola, cm 100x120
- Enzo Rizzo, *Uomo vitruviano*, 2019, olio su tela, cm 173x142
- Enzo Rizzo, *Ex voto (Prego Dio che mi liberi da Dio)*, 2018, olio su tela, cm 120x100
- Enzo Rizzo, *No time before time - Trittico*, 2018, olio e catrame su tavola, cm 92x120
- Enzo Rizzo, *Nostalgia del Mito*, 2018, olio su tavola, cm 108x78
- Enzo Rizzo, *Nostalgia del Mito*, 2018, olio e smalto su tavola, cm 98x92
- Enzo Rizzo, *Uriel*, 2018, olio e catrame su tela, cm 200x150
- Enzo Rizzo, *In principio era l'Uno*, 2017, olio su tela, cm 137x90
- Enzo Rizzo, *Trono - Soglia*, 2016, olio e catrame su tavola, cm 125x72
- Enzo Rizzo, *Trono - Soglia*, 2016, olio e cera su tavola, cm 125x72
- Enzo Rizzo, *Trono - Soglia*, 2016, olio e cera su tavola, cm 125x72
- Enzo Rizzo, *Trono - Soglia*, 2016, olio e smalto su tavola, cm 125x72
- Enzo Rizzo, *Ex voto (Prego Dio che mi liberi da Dio)*, 2015, olio su tavola, cm 145x55
- Enzo Rizzo, *In principio era l'Uno*, 2015, olio e resina su tavola, cm 160x100
- Enzo Rizzo, *Nutrimento del cielo*, 2015, olio e resina su tavola, cm 160x100
- Enzo Rizzo, *Ricercando l'Origine*, 2015, olio e catrame su tavola, cm 97x78

- Togo, *L'Adda a Trezzo*, 2019, olio e acrilico su tela, cm 120x100
- Togo, *L'Adda di Leonardo 1*, 2019, olio e acrilico su tela, cm 100x120



- Togo, *L'Adda di Leonardo 2*, 2019, olio e acrilico su tela, cm 100x120
- Togo, *L'Adda di Leonardo 3*, 2019, olio e acrilico su tela, cm 100x120
- Togo, *L'Adda di Leonardo 4*, 2019, olio e acrilico su tela, cm 100x120
- Togo, *L'Adda di Leonardo 5*, 2019, olio e acrilico su tela, cm 120x100
- Togo, *La chiusa*, 2019, olio e acrilico su tela, cm 100x120
- Togo, *La chiusa*, 2019, olio e acrilico su tela, cm 60x80
- Togo, *Paesaggio dell'Adda*, 2019, olio e acrilico su tela, cm 60x80
- Togo, *Angolo di Paradiso*, 2018, olio e acrilico su tela, cm 100x120
- Togo, *Giardino*, 2018, olio e acrilico su tela, cm 280x200
- Togo, *Il primo volo - omaggio a Leonardo*, 2018, olio e acrilico su tela, cm 160x200
- Togo, *Natura viva*, 2018, olio e acrilico su tela, cm 120x100
- Togo, *Quiete momentanea*, 2018, olio e acrilico su tela, cm 100x120
- Togo, *Riverberi*, 2018, olio e acrilico su tela, cm 100x120
- Togo, *Riverberi*, 2018, olio e acrilico su tela, cm 120x100
- Togo, *Vegetali*, 2018, olio e acrilico su tela, cm 120x100
- Togo, *Rifrazione*, 2017, olio e acrilico su tela, cm 120x100
- Togo, *Il sogno si avvera (Per Leonardo)*, 2016, olio e acrilico su tela, cm 60x80
- Togo, *In volo tra le palme (Per Leonardo)*, 2016, olio e acrilico su tela, cm 60x80
- Togo, *La forza dell'acqua*, 2016, olio e acrilico su tela, cm 100x120
- Togo, *Poliedro e natura (Per Leonardo)*, 2016, olio e acrilico su tela, cm 80x60
- Togo, *Fata Morgana - La nebbia si dirada*, 2014, olio e acrilico su tela, cm 150x180

- Giorgio Mascheroni, *Vite aerea*, cm 54x54x70
- Giorgio Mascheroni, *Barca a pale (propulsione a pedali)*, cm 100x68x40
- Giorgio Mascheroni, *Coclea*, cm 50x42x60
- Giorgio Mascheroni, *Ponte girevole*, cm 115x48x25
- Giorgio Mascheroni, *Macchina - a moto alternato - per sollevare pesi*, cm 54x43x40
- Giorgio Mascheroni, *Odometro*, cm 105x45
- Giorgio Mascheroni, *Podometro*, cm 46x30
- Giorgio Mascheroni, *Ponte a scalette "autoportante"*, cm 260x60x90
- Giorgio Mascheroni, *Sega meccanica idraulica*, cm 107x45x54
- Giorgio Mascheroni, *Mola per specchi ustori (concavi)*, cm 54x50x50
- Giorgio Mascheroni, *Cuscinetti a sfera*, diametro cm 21
- Giorgio Mascheroni, *Coppie coniche*, cm 80x35x65
- Giorgio Mascheroni, *Equalizzatore a molla continua*, cm 90x31x87
- Giorgio Mascheroni, *Chiuse-Navigli*, cm 110x47x26
- Giorgio Mascheroni, *Carrucola complessa*, cm 115x40x31
- Giorgio Mascheroni, *Mazzocchio*, diametro cm 95
- Giorgio Mascheroni, *Ruotismo Epicicloideale*, cm 54x51
- Giorgio Mascheroni, *Ponte d'assalto*, cm 40x33x45
- Giorgio Mascheroni, *Tamburo meccanico*, cm 63x73x57
- Giorgio Mascheroni, *Carro armato*, cm 100x60



- Giorgio Mascheroni, *Duodecedron elevatus vacuus*, cm 30x30x30 ca.
- Giorgio Mascheroni, *Ottaedro troncato*, cm 25x25x25 ca.
- Giorgio Mascheroni, *Icosaedro troncato*, cm 35x35x35 ca.
- Giorgio Mascheroni, *Icosidodecaedro (Duodecedron abscisus vacuus)*, cm 35x35x35 ca.
- Giorgio Mascheroni, *Septuaginta duarum basium vacuum (Sfera di Campanus)*, cm 30x30x30 ca.
- Giorgio Mascheroni, *Piccolo dodecaedro stellato*, cm 30x30x30 ca.
- Giorgio Mascheroni, *Poliedri regolari inscritti l'uno nell'altro*, cm 30x30x30 ca.
- Giorgio Mascheroni, *Solidi platonici*, dimensioni varie
- *Leonardo racconta "Il Cenacolo"*, 2015, video realizzato da Maurizio Sangalli con Massimiliano Loizzi, Marco Ballerini, Alberto Patrucco, Alfredo Colina, durata 23 minuti